

BOHEMIA



HABANA-CUBA.

UNA FLOR DE LIXIE LAND

Julio 10, de 1921.

(Detalle número de BOHEMIA.)

Acción comparada



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
 Para abreviar y evitar las Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
CÓLICOS NEFRÍTICOS
 tomad algunas medidas por día.

En las demás Farmacias y Droguerías.
GOTOSOS
REUMÁTICOS

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO
 Si no logras dormir; si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentis fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

NEURINASE
 Su acción calmante, á la vez que inofensiva y tónica, os procurará un sueño natural, reparador y provechoso.
 Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase.
 Laboratoires GENEVRIER
 2, rue de Orléans, París

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Letoy, Medico Jefe de enfermedades nerviosas y mentales en los Asilos de París.
 El Frasco : \$ 2. Habana : Manuel JORDAN ; Drogueria SARRA, y todas buenas Farmacias.

Tintorería Pons
 NEPTUNO NUMERO 49.
 Visite nuestra Exposición.
 Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos Encajes y Adornos.
 SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
 TELEFONO A-6149.

GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
 Cacodilato de Guavacol quim. puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día
 Dos o tres grageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine
 E TRIBUS ROBUR TRIPLEX
 PARIS.



DESPUES

HERNIA CURADA

La maravilla de la época—lo usan actualmente miles de pacientes. Los STUART'S ADHESIF PLAPAO-PADS (Parches adhesivos de Stuart) obtuvieron la medalla de oro en Roma y Grand Prix en Paris. Póngase en condiciones de desechar su antigua tortura. Cese de empobrecer su salud con esas bandas de acero y goma. Los PLAPAO-PADS DE STUART, son tan suaves como el terciopelo, fáciles de ponerse, y cuestan poco. No tienen trabillas, habillas o muelles. Creemos en el antiguo adagio "nunca tema poner sus artículos a prueba", por tanto, no envíe dinero—simplemente su nombre y dirección—a la PLAPAO CO., 3402 Stuart Bldg, St. Louis, Mo., E. U. A., y le enviaremos GRATIS una prueba de PLAPAO y el libro del señor Stuart sobre las hernias.

Higiene - Belleza

Crème Simon

Paris

Preparada con materias primas de absoluta pureza, es incomparable para los cuidados del cutis.

Polvo y Jabón Simon
 EXIGIR esta marca y rehusar las imitaciones.

SUSCRIPCION:
 En la Habana: \$1.50 m. o.—En el interior: \$1.50 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.75; pagadero por trimestres y años adelantados. No me ro suelto, 40 centavos. Número atrasado del año en curso, 50 centavos. Número atrasado de años anteriores, \$1.00.

ANUNCIOS:
 La pulgada en columna: \$2.00 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL
 Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".
 Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panama

Director:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO
 Redactor Jefe: José A. Giralt.
 Administrador Delegado: Fidel Palacios.

Se publican todas las semanas sin interrupción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"
 Telegrafo: Bohemia.
 Apartado: 2409.

Redacción, Administración y Talleres:
 Edificio de BOHEMIA, Trucadero número 94, 95 y 96—
 Teléfono: Dirección M. 922; Administración, A. 904; Redacción, M. 198.



ADMIRABLE RETRATO DE LA EMPERATRIZ JOSEFINA, POR EL CELEBRE PINTOR PRUDHON

LAS HORAS PASAN

POR MARIA LUISA DE SOREL

Mi amistad con Rosario Sansores data de muchos años. Y raro tratándose de amistades femeninas! Jamás la más leve discusión alteró la dulzura de nuestras pláticas, siempre llenas de interés y con nuevos encantos para ambas a diario. Nos vemos casi todos los días y ambas acostumbramos a confiarnos mutuamente nuestras inquietudes y nuestros proyectos, felices de volcar nuestras impresiones en el corazón sincero de una amiga, raro tesoro en los tiempos que corremos y que son como de consagración para la hipocresía.

Cuando Rosario Sansores comenzó a publicar en la prensa diaria sus primeras producciones que aparecieron bajo el pseudónimo de **Crysantheme**, la curiosidad más viva se fué apoderando de las almas. Eran sus versos unos versos apasionados y vehementes donde la poetisa demasiado joven entonces, loaba sin cesar unos cabellos blondos y unos rojos labios obsesionantes. Y no había una composición suya donde el tema amoroso no predominase llegando a alcanzar algunas veces un grado tal de realismo, que muchos señores moigigatos se permitieron comentarios más o menos fuertes acerca de la escritora.

Por aquel tiempo, Rosario Sansores era una frágil y delicada figura de mujer en cuyos oscuros ojos parecía reflejarse la luz pálida y suave de una quimera maravillosa.

En aquellos días, la juventud y de optimismo, la bella poetisa llegó a deslumbrar a todos. Su gentil figura arrancaba a las almas una exclamación, pudiendo asegurarse que por doquier que cruzase Crysantheme, tras de ella, iban la admiración y el fervor de los hombres.

Como la Krysia de "Afrodita", en sus ojos había el mágico conjuro de atraer a los corazones, a la manera de la llama a las mariposas. Y su silueta al cruzar por uno de nuestros boulevares, dejaba la gloria impalpable que debieron de dejar en la tierra las diosas del helénismo, cuando se les ordenaba retornar al Olimpo. Rosario Sansores un día como hoy, al encanto de sus múltiples gracias, el nada vulgar de ser poetisa y poetisa de talento.

¿Sus versos eran realmente sinceros? Yo creo firmemente que sí. A los veinte años el corazón femenino es terreno abonado a todas las impresiones. La inexperiencia de la vida nos hace verlo todo bajo el prisma de la sensibilidad. El más pequeño rasguño, nos causa la sensación torturante de una ancha herida. El más leve desengaño, lo imaginamos como la pérdida total y definitiva de nuestra ilusión

a la que juzgamos desvanecida para siempre. Y sin embargo, cuando las pasiones verdaderas llaman a las puertas de nuestro corazón, nos encontramos con que hemos derrochado vanamente el caudal de nuestras esperanzas en estériles y vanas fútilesas... Y entonces es que la serenidad se adueña del alma, queriéndose con esa constancia y esa fe con que sólo se quiere después de haber rebasado los 25 años.

Tal vez por esto, los versos de Rosario Sansores son hoy más firmes, más rotundos, más definitivos. La poetisa frisa ya en la edad más peligrosa de la vida si hemos de atenernos a lo que sobre el particular han escrito muy ilustres autores.

Desde la publicación de su primer libro a éste de hoy, han mediado diez años justos. Durante este tiempo, ha venido laborando silenciosa, casi anónimamente y ha hilado la rucra de sus sueños en el recogimiento y en la paz de su hogar. **Crysantheme**, aunque no ha dejado de ser ingenua, se haya al borde de esos treinta años, que tanto encantaba a Balzac, al extremo de inspirarle una de sus mejores obras.

¿Sueña todavía, con cabellos blondos y bocas obsesionantes? No! Rosario Sansores ha vivido su vida y conocido por experiencia propia, el valor verdadero de los afectos. Por eso sus sueños de ahora, no se parecen a sus sueños de hace diez años.

En este su nuevo libro que verá la luz próximamente, ha recopilado sus mejores producciones. Mis amables lectoras, en contra rían en ellas la misma apasionada sensibilidad de antaño, pero la forma ha variado en beneficio del arte. Las incorrecciones de sus versos anteriores, han sido cuidadosamente corregidas y sin restarles, ni que la perfección no es de este mundo.

Y ahora, mis queridas lectoras, si te interesan las poesías de una poeta, he de advertirte, que muy pronto estará de venta su nuevo libro "Al paso de las Horas".

En él, está retratada la evolución que ha sufrido, en el orden literario, esa admirable poetisa que parodiando a Zueco, en plena primavera de ilusiones, podría repetir

"Mis tiempos son, los de la antigua Roma
y mis hermanas, con la Grecia han muerto."

María Luisa de SOREL



ROSARIO SANORES

Inspirada poetisa y notable escritora, autora de un libro de versos próximo a publicarse titulado "Al paso de las horas".—(Fot. de Gispert)

EL MEJOR MEDIO.

Dice el proverbio inglés: "Más vale prevenir que remediar." Así es en efecto, y mil veces más fácil, esto es, cuando sabe uno cómo prevenirse. La ciudad de Londres no habría sido azotada por la plaga si la gente no hubiera ignorado cómo contrarrestarla; pero sucedió lo contrario. Nuestros antepasados acostumbraban a construir fortalezas y castillos, así como gruesas murallas circundando las ciudades, con el fin de defenderse de sus enemigos; y no cabe duda que esta era una idea sabia y juiciosa pero las enfermedades que matan un millar, mientras que en batalla sólo caen diez, no pueden ser alejadas por mallas murallas, ni tampoco se puede uno escapar de ellas acudiendo a la huida. Lo que se debe hacer es mantener el cuerpo sano, observando una vida arreglada y empleando frecuentemente una medicina que tonifique y purifique como la **PREPARACION de WAMPOLE** que ayuda a digerir bien los alimentos, destruye o arroja los gérmenes nocivos que pueda haber en la sangre, y hace que los órganos desempeñen sus funciones de una manera activa y natural. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. No tiene rival para impedir y remediar la Anemia, Afecciones Escrofulosas, Pérdida de Carnes, Tisis y otros muchos males a que estamos todos expuestos. El Dr. J. F. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Sanidad de la Habana, dice: "Desde hace muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermedades consuntivas en general y cuando está indicado un tónico y vitalizante poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." En las Boticas



El Placer de un Cutis Limpio y Sano.

No pierda el tiempo pensando que le aliviará. No tiene más que friccionarse con **Mentholatum**, y se aliviará muy pronto el eczema, la irritación cutánea y la comezón. Ha sido una bendición para millones de hombres, mujeres y niños.

UNA CREMA SANATIVA
Mentholatum
Indispensable en el Hogar

Este remedio de renombre universal se usa con espléndidos resultados para toda clase de erupciones cutáneas, inflamaciones, anginas, golpes contusos, dolor de espalda, neuralgia y manos agrietas. Le aliviará. Ensáyelo hoy.

De venta en las Farmacias y Droguerías.
Únicos Fabricantes:
The Mentholatum Co., Buffalo, N. Y., U. S. A.



En los salones, en los casinos, en los balnearios, en todos los centros donde se reúne la sociedad elegante, el rostro de la mujer que risueñamente sonríe tras el abanico, conserva merced al uso de la **creme de toilette Malaceine**, la suavidad característica de este producto de notable marca. El juego del abanico hace más perceptible la frescura del rostro suavizado por la **Malaceine** y no es esta su menor cualidad.

Agentes para la Isla de Cuba: BRUNSWIG y C^a, S. en C.
O'Reilly, 37 altos Apartado, 633, HABANA

PARFUMERIE MONPELAS - PARIS - MAISON FONDÉE EN 1830

Las mujeres bellas

de la sociedad durante los últimos setenta años han confiado en él para conservar su apariencia distinguida. El suave, refinado perledo blanco cutis que es instantáneamente siempre fuente de lisonjeros comentarios.



Crema Oriental
de Gouraud
Ferd. T. Hopkins & Son, New York

TALLER DE FOTOGRAFADOS de "BOHEMIA"

Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados.
Tricolor, Bicolor, etc., etc.
TROCADERO 89-91-93.





Carlos
Derennes

Joselina se desató los cabellos, encendió un cigarrillo y sonrió. ¿Qué hora era? Aquella noche, la hora no tenía importancia. La joven había eludido la invitación de una amiga fastidiosa; su cocinera debía haberse marchado hacía rato y su criada de manos estaba ausente, con permiso, desde el día anterior. ¡Qué paz! Cómo la luz eléctrica y el fuego de la chimenea sonreían gentilmente a Joselina en aquel gran salón que ella no había conocido nunca consagrado a ella sola! Se sentía dichosa de su soledad, gozaba con ella como una señorita provinciana en el baile anual de la subprefectura.

Su esposo, su Jorge, que ella adoraba, andaba de caza, por Soloque. Estaba pues, sola, completamente sola en su morada, aquella noche. Y en los momentos en que se quitaba el collar de perlas y lo colocaba sobre una mesilla, se quedó inmóvil, palideciendo: examinaban por el pasillo que conducía al salón, indudablemente: ¿Quién está ahí?—gritó Joselina con una voz cuyo ronco acento la extrañó a ella misma.— No obteniendo respuesta, pensó en el revólver de Jorge... pero ¿dónde hallarlo? ¿Se encerraría en el baño, en la sala de baño? Pero ¿tendría tiempo? El exceso de miedo la armó de repente de audacia y abrió la puerta del salón. Un hombre, efectivamente, estaba allí; pero de aspecto tanto más aterrador cuanto que no tenía nada de un apache de ópera: era un individuo bien peinado, pero de aire sospechoso, ojos bellos pero feroces, sonrisa de ignominia y de vicio y manos poco cuidadas y grandes. Si no hubiera sido por su cuello de color y sus zapatos demasiado amarillos, su traje habría sido casi correcto.

Joselina pensó rápidamente en la ausencia de su criada... Aquello estaba claro, era un golpe combinado. Y avanzando sonriente, tendió una mano al hombre, diciéndole:

—Perdonad, caballero... Había olvidado que usted debía venir a mi casa, una de estas noches, según le prometí a mi esposo. ¿El marqués de Roquefranc, verdad? Pase usted, marqués.

¿Cómo la asaltó esta idea loca? El caso fue que el hombre, después de dos o tres segundos de azoramiento, saludó balbuceando: "Señora..." evidentemente lisonjeado por tan halagüeña equivocación.

—Usted es un antiguo amigo de Jorge—continuó Joselina—uno de sus compañeros de armas durante la guerra, ¿verdad? Yo deseaba conocerlo... ¡Y qué hermosa obra de caridad esa que usted patrocina! Nosotros tendremos mucho gusto en contribuir a ella.

La expresión falsa y brutal de los ojos del hombre se había cambiado; una sonrisa orgullosa, infantil, que casi carecía de vileza, erraba por sus labios gruesos y dulcificaba su mandíbula de gorila y de degenerado. Multiplicaba los saludos y los "señora" en el salón

resplandeciente donde acababa de ser introducido y donde Joselina lo instalaba, ofreciéndole licores y tabacos. Y una vez apurada la copa y encendido el habano, él hizo sonar su lengua, como buen conocedor, y tomando decididamente en serio su papel, dijo, poniendo la boca en corazón:

—¿Y la salud, va bien, señora?

Después se excusó de haber venido a una hora tan avanzada, a lo que protestó Joselina. Ella sabía bien que sus generosas gestiones le ocupaban todo el día y no dejó decaer un instante la conversación. Cuando vio una pasajera luz de ferocidad brillar de nuevo en los ojos del visitante, no tembló, al contrario: ella había contado con que él se daría cuenta del collar que estaba en la mesilla y esto entraba en el programa que había improvisado, mientras charlaba.

—No quiero retenerle mucho tiempo, señor Marqués—le dijo—vaya a buscar la suma que mi esposo me ha dejado para vuestra obra de beneficencia... y usted me permitirá añadir a ella mi ofrenda personal...

Así diciendo, se levantó y dejó el salón, penetrando en la pieza vecina. Al abrir el escritorio, lo primero que se ofreció a su vista, fué el revólver de Jorge; pero Joselina sonrió, encogiéndose de hombros. Sin darse prisa, para que el hombre, en el salón, tuviera tiempo de apoderarse del collar, que era el falso, pues el bueno estaba en sitio seguro, la joven tomó un billete de quinientos francos y otro de cincuenta y los metió en un sobre... Era preciso que aquel infeliz bandido no se hubiese molestado en balde. Ella lo engañaba con tal facilidad, que sentía casi lástima por él.

Al regresar al salón, experimentó un momento de angustia: el collar continuaba sobre la mesilla. Y un miedo de otro género se apoderó de ella, porque el hombre, al tomar entre sus dedos gruesos el sobre, se la quedó mirando de una cierta manera. Joselina hizo un supremo esfuerzo sobre sí misma y luego, jugando, el todo por el todo, dió a besar al gorila su diminuta mano, diciéndole: —Hasta la vista, mi querido marqués.

El hombre besó la manecita con labio tembloroso y abandonó el salón precipitadamente, como si fuera él quien tenía miedo. Joselina corrió a su habitación y después de pasarle cerrojo a todas las puertas, se sintió salvada:

Al día siguiente le entregaron una carta que un desconocido había llevado. Le devolvían el dinero que dió la noche anterior, con estas palabras: "Señora, yo no era el que usted creía."

Carlos DERENNES.

(Traducido del francés para BOHEMIA por Victor Hugo Tamayo.)



UNA FACINA DE HERVA
Paisaje al óleo por el notable pintor cubano
Domingo Ramos.

(Grabado por Victor Hugo TAMAYO)

ESPIGANDO

POR LA HIJA DEL CARIBE

...No podéis el que con este "fidei" figura aquí" y la subli-
mo y "fidei" muestro "fidei" en...

En las artes poéticas el versismo no mató la alegoría, y en la
potencia el naturalismo al simulado.

En la poesía, por producto industrial—según Iba de Queiroz,
ha arrastrado por fortuna con los melones de folletín, por entre-
gas, encanto de poemas y monegidas, la tenue leveidad de la litera-
tura ambiente: ha con el natur. (ista, social o empírica, pero siem-
pre encerrada en una nueva forma exquisitamente moldeada en la
alfarería de esmaltes miniaturistas con relieves a lo Pálissy.

En música, desapareció
ron los cursos e inoportu-
bles números musicales na-
ra piano sobre motivos de
ópera; y, así, de gradu-
ción en gradación, todas
las artes han ido evolucionando,
y no podía la Poesía
quedarse rezagada. En
sus vacuos y anodinos prin-
cipios, viniendo a ser, pre-
cisamente el polo opuesto
de lo que fué.

Han gritado mucho los
autores de otros tiempos,
han ensoñado a las in-
checedumbres con sus inso-
portables cantos épicos,
con sus rutinarios metros,
con su sonsonete clásico,
con su pobre orfebrería
de lenguajes, desde el vie-
jo Salem de la metáfora,
ocultaba su temblor de ra-
mano sobre la corola de la
flor que se inclinaba al be-
so de su caricia; de man-
nera que la nueva poesía,
ha ido evolucionando con
el buen gusto artístico,
y venido a ser la suave ora-
ción que se dice en voz ba-
ja en la penumbra de los
templos paganos; es decir,
la emoción hecha rimas, el
sentimiento con densa do-
en estrofas aladas, que di-
cen más, mucho más, que
los estrepitosos versos de
algunos poetas que fue-
ron, y que, con un demos-
trado mal gusto aplaudie-
ron tanto nuestros antepa-
sados.

No se puede negar que
la Belleza es eterna, y no
se agota. Hubo poetas, es
verdad, que se anticiparon
a su tiempo, pero esa no
fué la regla general. De
Homero a nuestros días,
no han cambiado de color
o de forma el cielo, las
estrellas y las rosas. Han
sido muchos los poetas de
otros siglos, pero muy po-
cos los que tuvieron acierto al expresar sus emociones, de acuer-
do con los cánones de lo que debe ser la poesía.

Góngora, en el siglo de oro resulta hoy de actualidad, y Calderón
de la Barca cuando dijo que "el pájaro es flor de plumas o ramillete
con alas"; e igualmente sucede con el cantor de la rima eterna;
pero esas son excepciones, nada más, el resto amartilló, amazo-
tó la estrofa, y la formó en hilera de ladrillo, de cuyo ejemplo,
¡ay!, todavía quedan restos para escarnio de la poesía.

En buen hora que se respete a aquellos bardos que echaron las
bases de la literatura en todos los países, pero, por Dios santo, de-
jemos a algunos de ellos dormir el sueño eterno bajo el palio de
oro de la historia, y adoremos a la Décima Musa, que llegó con el
fúero modernismo a hacernos abreviar en la nueva fuente de Juvenci-
o, con sus multicolores juegos de agua maravillosa. Dejemos a
la antigua poesía que esparza el polvillo de oro de sus alas, y ad-
mírennos a la Diosa pagana que diamantea en el aire, como un sur-
tidor que emperla su corriente cristalina.

Esa poesía sería que perfuma, que nos hace sentir la leveidad del
aire casto, la tenue evanes-
cencia del cendal transpa-
rente, vaporosa, que nos
ofrece tonalidades polico-
mas, pues así como la Na-
turalza desesperante es
acuarelista, así también lo
es la poesía, que es expresi-
ón, y es latido, y es emo-
ción, y es amor, y es per-
fume, y es explosión de
vida.

No debamos ser en poesía dogmáticos: no hay que en-
errar solamente en el verso las rosas y el
champagne, ni la copa de
ajeno verleniano, ni el
místico neplente del teo-
lógico Nervo. No, cada
poesía tiene su época, de
otro modo, no sería la poe-
sía digna de llamarse uni-
versal, si los poetas se
orientaran solo la mente a
cantar a una cosa u objeto
determinado; no, prueba
de ello como influyó en
Francia el siglo XVIII,
que fué un continuado ma-
drigal, una ronda grana de
cardenales y abates. Tod-
entonces refleja la super-
ficialidad de un pueblo que
no vivía entonces, más
que para el placer, donde
un erotismo rococó ocupa-
ba el lugar preferente; ha-
jo la fugitiva elegancia de
la época.

En Puerto Rico se ha
sentido notablemente la
influencia modernista; y
no en la juventud solamen-
te, no, hay poetas viejos,
que sin darse cuenta han
evolucionado hacia el mo-
dernismo, porque es éste
el ambiente de la época.

Y eso, que, aquí adole-
cemos del grave defecto de
confundir las especies:
aquí se tienen por moder-
nistas los jóvenes, que por
el hecho de su edad tal se
consideran, y, no se tienen

por modernistas a los viejos poetas que escriben a veces con más
frescura, con más espontaneidad, con más verismo, y riqueza de
colorido que ellos; y es un error; crasísimo también, confundir el
Modernismo con el Decadentismo, pues el primero es el verso lu-
minoso, relampagueante, que define la sonrisa de la línea, que deja
al descubierto el ánima rerum del arte, la fisonomía espiritual del
modo, y el segundo es la extravagancia en el decir, la estrangula-

(Pasa a la Pág. 25.)



RESPONSO

A Amado Nervo.

Canónicamente tendido,

en su eterno glorioso letargo,
sobre el pecho las manos cruzadas,
como rosa marchita los labios;

En la frente la estrofa, ¡ya muda!

en los dedos un Cristo, ¡tan pálido!,
y exornando la doliente almohada
el encaje tejido con hilos de llanto...

Los cirios le alumbran en grave liturgia
monótonamente chisporroteando,
con sus gestos lúgubres, su temblor de muerte
dando guardia a su cuerpo sagrado!...

Así mi memoria evoca al poeta
canónicamente tendido en su eterno glorioso letargo!

Al redor de su lecho, d'zaga
de un monarca el espíritu alado,
que su "Padre nuestro" le reza con-
trito "recordando las ondas de un lago",
que al amparo de un gran crucifijo
resucita las glorias de Amado";

Y su alma canora, cruzaba
la tiniebla zafir del espacio,
ascendiendo hacia el cielo, ascendiendo,
en busca de un algo, présaga del bardo;
de un Nirvana que absorbió su vida
en un sueño ritual exaltado,
que, como una rosa de mística albura
se abría fragante su aroma exalando,
o cual una onda que sube espumosa
coronando sus versos de mármol.

Así del poeta el alma ascendía
como nota perdida de un canto;
como ave que sesga su vuelo
para hallar el nidal que ha dejado
por olvido tal vez, suspendido
de la curva pestaña de un astro

La Hija del Caribe.

Crónicas Newyorkinas

Idolos de la Pantalla

J. M. Bada



El célebre actor
perusular prepa-
rado para las cru-
dezas invernales.

Pose de Tony
en la que hay
gran natura-
lidad.

Moreno en el
traje clásico
español

Los hispanos también tenemos en el gran mundo cinematográfico un re-
presentante ilustre: Antonio Moreno. Este artista es de los más audaces
y esforzados. La prueba la tenemos en las innumerables series de la cas-
"Vitagraph", en donde trabaja desde hace muchos años, en constante cola-
boración con la sin par en belleza Pearl White.

de tonas finas. Habla con elegancia en los dos idiomas, y sabe ser siem-
pre caballero a lo español. Su persona es amable; el rostro afable, los
ojos negrísimo, las manos ducales, los cabellos ondulados, y una sonrisa
suéctica y sin- prestigian la pureza de su boca breve y expresiva.

(Pasa a la Pág. 25.)

Las grandes fiestas del colegio "Nuestra Señora de Montserrat" en Cienfuegos.

Como anunciamos en nuestras "Actualidades", de un número anterior, se celebraron en Cienfuegos, en los días 25, 26 y 27 del mes de Junio, grandes festejos en conmemoración del sexagesimo aniversario de la fundación del que es hoy Colegio "Nuestra Sra. de Montserrat" en Sancti-Spiritus, y cuarentésimo de su traslación a Cienfuegos, dirigido por los padres de la Compañía de Jesús. Al mismo tiempo, un núcleo selecto de distinguidos jóvenes fundada la Asociación de Antiguos Alumnos y elegía su primera Directiva

dentos de los festejos. Y entre éstos, ¿cómo no hablar, aunque ya lo haya hecho la prensa diaria, del grandioso lunch de recibimiento a los antiguos alumnos, de la solemne misa, del banquete-homenaje, y de aquella fiesta de arte y de gracia, que hizo congregarse en el Teatro "Tomás Terry" a todo cuanto vale en la hermosa ciudad del Caribe?

¿Cómo no mencionar, aunque sea en breves palabras, los nuevos triunfos conquistados por los oradores: Dr. R. M. Delfín, de con-

que se distingue en todos los géneros, y que hoy dirige con singular acierto la encantadora nave del "Cienfuegos Yacht Club"; Dr. Valentín Arenas, de giros preciosos y dogmáticos, de arriesgadas

clamaciones, los frenéticos aplausos del público, que lo obligaron a salir hasta seis veces a la escena, para agradecer aquel premio a su labor, conquistada con la recitación de su monólogo "Recuerdos del Colegio"? Y por último, ¿cómo no decir que en aquella enorme concurrencia, presidida por el señor Obispo interino de la Diócesis, había ilustres personalidades, y más de seiscientos antiguos alumnos, que han sabido triunfar en las ciencias y en las artes, en el foro, en la política, y en todas las diversas ramas del humano saber, y de los cuales más de doscientos habían acudido de la Habana y de diversos lugares de la República, para reconstituir por un momento el rebaño disgregado, y recordar, entre plá-



El Padre Rector con la Directiva de la Asociación de antiguos alumnos.

El Sr. Juan Manuel Planas, enviado especial de Bohemia

Aspecto de la Asamblea de constitución de la Asociación de antiguos alumnos.

BOHEMIA, que no podía faltar a la celebración de tan culturales actos, se vió representada en la bella y culta Perla del Sur por uno de sus colaboradores, que recogió, en aquel ambiente propicio a todo lo bueno, las notas más sa-

ceptuosa y fácil palabra, intelectual joven y brillante que es orgullo de la sociedad en q. vive, y legítima esperanza de la Patria: Ledo. Emilio del Real, el hombre generoso de corazón de oro, que sabe unir a sus grandes cualidades de aboga do ilustre y veterano sus prendas de hombre de mundo, sportman

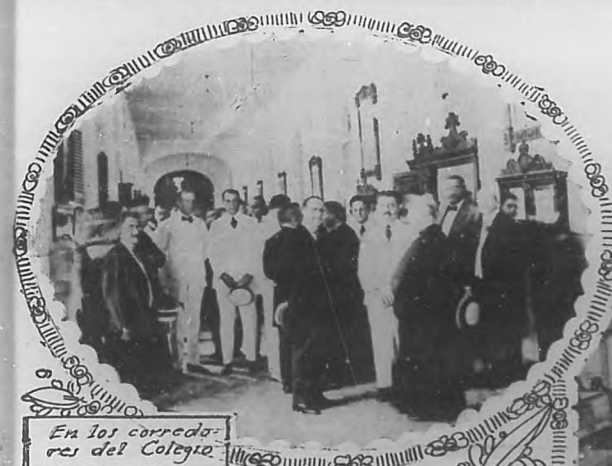


Otro aspecto de la Asamblea



Grupo formado en la corredores del Colegio

Otro grupo en los corredores del Colegio



En los corredores del Colegio

metáforas, y de inconcebible memoria; Dr. José Luis Vidaurreta, el perfecto caballero de galana palabra, que ha brillado en todos los peldaños de la escala administrativa hasta ser hoy uno de los fiscales que más se distinguen en el desempeño de sus difíciles funciones; y P. Cándido Incháurraga, Rector del Colegio Montserrat, sacerdote de múltiples ta-



Solemne velada en el Teatro Terry

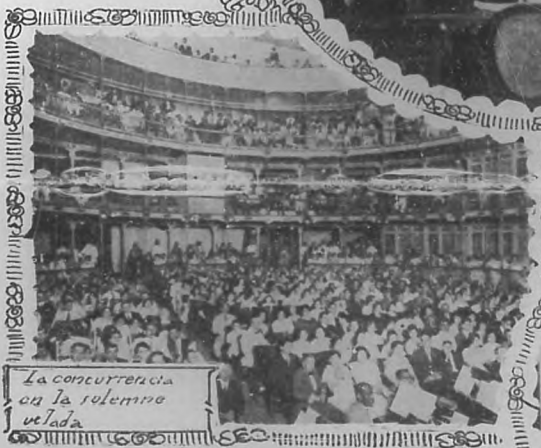


En el objetivo del Colegio El P. Guiterrez Lanza en política a los concurrentes las bellas de los mapas de la vida

comes y alegrías, los días felices de la juventud ya muerta?

Pero, más que nuestras palabras, dirán al lector, de los festejos de Cienfuegos, las hermosas fotografías que ilustran esta crónica. A ellas lo remitimos.

En la página siguiente publicamos el magnífico monólogo recitado por nuestro corresponsal especial, ingeniero señor Juan Manuel



La concurrencia en la solemne velada

lentos, de esclarecida virtud y vastos pensamientos, que engrandece con su saber y con su ciencia la aureola de gloria y de triunfos que la Compañía de Jesús ha sabido conquistar en Cienfuegos?

¿Cómo no hablar de los señores Sansirena y E. Delfín, que emocionaron al auditorio, arrullándolo con sus cantos melodiosos? ¿Cómo no decir algo de la poesía "A los antiguos alumnos", del exquisito y dulce poeta P. Vicente García, magistralmente recitada por el joven Juan J. M. Casado; y de la poesía "Desde el nido", maravillosamente recitada por su autor el ilustrado sacerdote Padre Enrique Pérez? ¿Cómo no enorgullecernos del triunfo de nuestro colaborador, el ingeniero Juan Manuel Planas, que supo arrancar, en repetidas



En el pasillo del Colegio

Planas, en la solemne velada celebrada en el elegante teatro "Tomás Terry", y que tantas y tan calurosas oraciones le valió al señor Planas.

No sé si puedo expresarme.
Tengo tanto malestar,
que no sé si puedo hallar
el modo de presentarme.
Si es digo que soy un niño
me vais a decir que no,
que ya ese tiempo pasó,
de tutela y de cariño.

Si os alego que soy viejo
notaréis en tiempo breve
que ya me invade la nieve
en cabellos, barba y bozo.
Y si afirmo que soy viejo
¡la figura me desmienta!,
porque así... de frente a frente,
con mi cara y mi despejo,
nadie puede sospechar
en mí la edad de un anciano;
que aun tiene vigor mi mano,
y bríos para luchar.
Lo mejor es no decir
nada acerca de la edad,
y así, nunca, a la verdad,
se me podrá desmentir.
Por eso, sin que os asombre,
puedo afirmar, con razón,

el que ahora ríe menos,
reprimiendo sus antojos...
Dichosa, dichosa edad,
aquella en que, en fausto día,
el rubor nos invadía,
unido a la vanidad

de decir al auditorio,
desde la alta y vasta escena,
una poesía bien llena
de tono declamatorio.
Y al hacer grato derroche
de lírica consonancia,

¡cómo triunfaba la infancia,
cosechando en una noche
flores, aplausos, laureles,
felicidades sin cuento,
y un mudo y mutuo contento
de hacer muy bien sus papeles!

Divagando así me pierdo,
y me salgo del programa;
no hagais caso, es que me llama
y me seduce el recuerdo,
y me parece que soy
otra vez el niño aquí
que mendigaba un laurel
aquí mismo, donde estoy.
Si en tan culta concurrencia
alguien hay que dude acaso...
mejor es narrar el caso,
y veréis la diferencia.

Era una noche de aquellas...
de aquellas en que la vida,
sin dolor y sin herida,
es un luminar de estrellas.
Un dulce acorde de arpegio,
llenando el aire de sonos,
hablaba a los corazones...
de una fiesta en el Colegio.
Hermosa en verdad la fiesta,
digna de encomios mayores:
trajes, luces y colores,



que soy en esta ocasión,
como otros tantos, un hombre
y quien el verbo no auxilia,
y que en tales ocasiones,
vengo en un espíritu en las tijas,
y hasta en toda su familia.
Un hombre que, en su camino,
lejos aún de la meta,
entre ingeniero y poeta
va al azar de su destino.
A quien el pasado, a voces,
una noche como ésta,
vestido en traje de fiesta,
le dice "¡no me conoces!"

Y al recuerdo que levanta
en mi memoria el pasado,
me siento inquieto, angustiado,
con un nudo en la garganta,
y mi vista se oscurece
y se nubla... hay una nube
que se interpone, y que sube
como un velo, y me parece
verme de nuevo entre aquéllos,
en formación de batalla,
esperando una medalla
con la fe que tienen ellos.
Y en quisás un disparate
que me hace soñar despierto;
pero es lo digo, estoy cierto,
y al decirlo así me late
el corazón con más prisa,
me figuro en este instante
ser también un estudiante,
como aquí, el de la risa,
el que mira con ojos
de estupor y asombro llenos,

y música a toda orquesta.
Una preciosa velada
con ribetes de simbólica:
como "clou", la pieza
"Jerusalén libertada."
¡Qué desfilarse en encajes!
¡Qué grandes cotas de mallas!
Soldados sin dar batallas,
su gloria estaba en los trajes.
Una espada de madera,
y una lanza inofensiva,
daban más amplia y activa
expresión a mi manera.
¡Qué poco cuesta en el mundo
conquistar una gran cosa!
Yo era conde de Tolosa,
y me llamaba Raimundo.
Hacía de Godofredo
un mozo flaco y enjuto,
con cara de eterno luto,
y perilla a lo Quevedo.
Y muy serio, y sin engaño,
como cuadra a un buen pastor,
puesta la fe en el Señor,
era Pedro el Ermitaño,
con grandes barbas... así,
y un aire noble y cortés,
como debió ser Moisés
en el monte Sinaí.
¡Qué gozo! ¡Qué animación!
¡Qué bullicio! ¡Qué algazara!
Y cuantos aplausos para
Godofredo de Bouillon.
En la lucha era el primero;

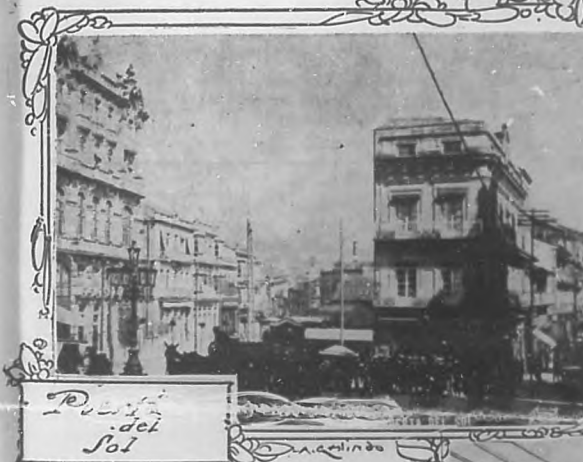
(Pasa a la Pág. 18.)

Ciudades Gallegas

Vigo



Estatua de Mendizábal



Punto del Sol



El Berbár

de la intensidad progresista que lo estimula y alienta, no ha menester Vigo, para transformarse en la ciudad gallega por excelencia, arquetipo del espíritu de la raza en su expresión cultural, sino de aquellas adquisiciones de orden espiritual por medio de las cuales los pueblos plasman a través de la historia sus características ideológicas.

Vigo es nuestra futura urbe atlántica, la gran urbe del porvenir avanzada de la naciente civilización gallega en el mar que besa las playas del nuevo continente.

Por su amplitud urbana, por su densidad de población, por sus bellezas—entre las que descuellan su estrepitosa y hermosa bahía—por su enorme vitalidad y su capacidad de expansión, Vigo es hoy, sin disputa, nuestra primera ciudad más importante—por

Con ser Vigo hoy una brillante realidad, es, sobre todo, una gran esperanza. Al viajero que después de tres o cuatro años solamente vuelva a esta ciudad, le sorprenderá en primer término su progreso urbano, traducido en la construcción de magnos edificios, en el embellecimiento de sus calles, en la apertura de amplias avenidas y de vías de comunicación con los pueblos adyacentes.

Galicia necesitaba una ciudad emporio, llena de energías y de susceptibilidades progresivas, donde convergiese la riqueza arterial de la región y se aclimatase la concurrencia extranjera en punto a iniciativas y al acometimiento de grandes empresas. Necesitaba la ciudad, la "civitas", tal como la define Fustel de Coulanges, el núcleo centralizador no sólo de la fuerza propia y la vitalidad dinámica del país, sino también de la espiritualidad peculiar, que es como decir de su cultura.

Y esta ciudad ya la tiene Galicia, por lo menos en germen, en desarrollo lento pero seguro, porque con el auge de la pujanza viguesa nacida del desesperamiento general promovido por la guerra europea, coincide el movimiento intelectual novecentista que enarbolaba en Galicia la bandera ideológica de su personalidad, de su cultura y de su resentimiento. Al lado de su movimiento comercial, de su prosperidad económica y el desenvolvimiento de su industria; al lado de su calidad de puerto marítimo de extraordinaria importancia, de su inmensa riqueza piscícola y

que la Coruña no deja de ser la ciudad de los grandes proyectos—y será, a plazo no lejano, la gran urbe populosa, luminosa ventana de inquietudes éticas y afirmaciones espirituales abierta fraternalmente por sobre las aguas atlánticas...

Roberto BLANCO TORRES

LAS TRANSFERENCIAS

BILLETES DE LA LOTERÍA NACIONAL

EN TODAS CANTIDADES.

A LOS DEL CAMPO

Hagan sus pedidos a esta casa y serán bien servidos.

A LOS COLECTORES

PARA LOS MESES RESTANTES DEL AÑO PAGO

LOS CARGAREMOS MAS QUE MIS COLEGAS.

FRANCISCO MARTINEZ

TROCADERO 68 B

ENTRE SAN NICOLAS Y GALIANO

TELEFONO A-4192

HABANA

Luis Rodríguez Arango

«Ópera House». Combinaré un cuadro de esos que hacen en. Quiero desmentir por mi cuenta y riesgo una vez más la famosa sentencia de "Panchito" Marty, de que la Habana era una ciudad condenada a oír no más que acabaditos y a principiantes. Las cosas que yo oírte serán todas de gran cartel y en la plenitud de sus facultades.

—¡Muy bien!

—También voy a probar traer a Paco Domínguez y a Carmen M. Amor. Estos dos jóvenes cantantes cubanos están triunfando en Europa y pienso que al público nuestro le será muy grato el aplaudirlos.

—Eres un buen patriota...

—No parará allí mi esfuerzo. Haré que se canten por la noche y no por partiquinos, las óperas cubanas últimamente estrenadas. Estas son dignas de ese honor y si logro que al salir de aquí los artistas las canten fuera, mi ideal estará realizado.

—¡...!

—Esta temporada de ópera, será popular, a base de precios acordados con la situación. Venga quien venga y cante quien cante, nada me importa. Valdrá más de cinco pesos... Habrá coros, de música, orquesta, cuerpo de baile... En fin, algo como no se reúne en nuestra capital.

—Y todo, barato.

—Eso es, para que lo mismo el pobre que el rico, puedan deleitarse escuchando a las más notables estrellas de la época.

Nos despedimos de Rodríguez Arango. Y al estrechar su mano nos podemos por menos que decirle, medio en broma, medio serio:

—Le decimos adiós al nieto de Napoleón Sieni

El Caballero Bohemio

¡Dispéñeme, Señora!
¡Perdóneme, Señor!



¡El catarro es peligroso! ¡Ud. puede evitarlo! ¡Padece Ud. obstrucción de la nariz? ¿Siente Ud. como si se le cerrase la garganta? Tiene Ud. resfriados? Déjese de tomar medicinas y pruebe

UNA CREMA SANATIVA
Mentholatum
Indispensable en el Hogar

Descarga la cabeza y ataca el catarro donde se encuentra. Ud. bendecirá el día en que comience a usarlo. Para dolores, inflamaciones, enfermedades de la piel, golpes contusos, cortadas, eczema, picaduras de insectos, urticaria, etc.

De venta en las Farmacias y Droguerías.

Unicos Fabricantes:
THE MENTHOLATUM COMPANY, BUFFALO, N. Y., E. U. A.

EL COLONO

VIAJES DE RECREO

MADRUGA

Balneario de gran renombre, enclavado entre frescas y pintorescas lomas, que ofrecen preciosos paisajes. Su fama es muy antigua y conocida, a la par que merecida, no sólo por las propiedades curativas de sus aguas sulfurosas, sino por ser también uno de los lugares más saludables de Cuba. Hoy ofrece un nuevo y esencial atractivo, que es el magnífico y moderno hotel "San Luis", reconstruido recientemente y montado con todo lujo y confort. Ochenta habitaciones con baños privados, etc. Abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central, diariamente, a las 7.50 y 10.50 a. m. y 4.50 p. m. Pasaje de primera clase, \$2.45. Ida y vuelta en la misma clase, válido por 15 días, \$3.30

San Diego de los Baños Paso Real

Baños sulfurosos termales, de resultados positivos, que les han hecho adquirir una gran fama, las personas que visiten aquel Balneario encontrarán comodidades y confort en los modernos hoteles "Cabarroay" y "Soler", que están abiertos todo el año. Pasaje a Paso Real, en primera clase, \$5.10. Ida y vuelta, en la misma clase, válido por 15 días, \$7.70.

Isla de Pinos

Lugar incomparable por su belleza y condiciones de salubridad. Hotel "Santa Rita", Spring "Santa Fe", abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central a las 6.10 p. m. los lunes, miércoles y viernes, y combinan en Batabanó con los viajes que salen de allí poco después de la llegada de éstos. Pasaje de primera, \$7.50. Boletines de ida y vuelta, "Fin de Semana", \$10.00.

por la puerta de comunicación del despacho de Clarens con su residencia particular. ¿Cuántas veces habría pasado Amalia por aquella puerta! ¿Qué de secretos guardarían aquellas hojas de cristal esmerilado! Un día supo que regresaba la ausente, y llegaron luego a sus oídos los comentarios de que Amalia y su esposo se divorciarían al volver a Cuba. Se estremeció al concebir la idea de que ahora iba a encontrarse frente a frente y de igual a igual con la eterna adorada.

Por otra parte, se tomaban insaciables sus ardores. Frequentaba día y noche las cosas en que se compra amor. Qué esplendidez la suya para corresponder a los menores caprichos de las amigas del instante. Era un desfile sin fin de mujeres blancas de cabos negros, rubias vastañas, peli doradas, trig teñas, mulatas; viudas, ensadas... ¡Quo vírgenes, bebidas, sayas cortas! ¡Hombres animales, siempre animales!... Piernas, ojos, labios, cabelleras sueltas, corpiños, senos, corsetes, medias, zapatos, danzaban horrorosamente en su cerebro. De pronto se cansó de la frecuencia de aquellas mujeres, desalojó otras... El recuerdo de Amalia comenzó a turbarlo de modo distinto a como hasta entonces lo martirizara. Y sólo exclamar pensando en ella:

—¿Bisqueme una Desconocida, una que tengo los ojos llenos de un fulgor extraño y en el cuerpo las flexibilidades de un lirón— ¡Citaba nombres!— ¿Que me las traigan!— ¡Todas se deslumbran, todas se rinden al cinero!

Una ocasión le mascullo grotescamente al cido de una mujer que pasó. —¿Cuánto vales?— La mujer apresuró el paso. Luego, oyó que alguien decía:—Está loco, el número lo ha vuelto loco—

Lo asoló el pensamiento de que un molvado cualquiera lanzara la especie de la irresponsabilidad del colono, y lo despojaran de sus riquezas. Llegó a creerse perseguido.

Al fin pasaban las crisis con los delirios, y entonces se le veía vagar por los sitios públicos con la inofensiva estereotipada en el rostro. Sentía en el fondo de su alma el más profundo desprecio por todos los que no poseían como él colonos de caña. El dinero le despertó el ser vanidoso, orgulloso, inconsecuente, soberbio, incommovible, olvidadizo, ingrato, que está escondido en el corazón de los hombres. No sólo trataba de deslumbrar con sus billetes de banco al antiguo jefe de su oficina y al dueño de la casa de huéspedes sino que aún a sus mismos compañeros de ayer buscaba la manera de humillarlos con el peso de su oro.

Su insomnio se había hecho crónico. Se le agrandaban extorcionalmente los ojos. Enflaquecía y se observaba en él un aire de extraño abatimiento. Una tarde avanzaba por Obsipo. De repente vio dos damas: una vieja, arrugada, vestida de negro; la otra: joven, alta, flexible, de pelo castaño, de ojos deslumbradores que brillaban con rara claridad en el rostro de blancura incomparable. Era Amalia. El colono se dirigió resueltamente a las dos mujeres, e interrogó a la vieja:

—¿Esta es su hija, verdad, señora?

—Sí,—respondió la interrogada—sorpresa, asustada, por la imprevista pregunta, y por los ojos extraviados de Iriarte.

—Su hija... su hija—repetía el colono. Y clavaba los ojos en Amalia. Su hija... Su hija. ¿Cuánto vale?...

No acabó la frase. ¿Qué escándalo! Las mujeres huyeron. El colono se asustó. Iba a intervenir la policía. Pero vio que a su alrededor había algunos curiosos que lo miraban asombrados. ¿Y las dos mujeres? Crevo columbrarlas entrando y saliendo en los establecimientos; se desvanecían a lo largo de la calle y volvían a aparecer. Luego sintió que lo arrastraban.

—A Mazorra con ese—gritó alguien.

—¿A Mazorra! ¿A mí! Se indignó. ¿Que habría hecho él? No recordaba. De súbito pensó que había llegado la hora de la confabulación para despojarlo de su riqueza. ¡Ladrones! ¡Ladrones!—gritó, y echó a correr, derribando a los que se interponían en su camino. Oyó voces de "Ataja!"

En el bufete del Dr. Clarens entró de repente Iriarte, sofocado, con las órbitas desencajadas.

—Se confabulan contra mí, doctor Clarens, quiero a perderme, tengo enemigos que buscan el que vuelva a la pobreza: al hambre doctor, al hambre que ha devorado implacablemente toda mi vida; sálveme, interpongase entre mis perseguidores y yo. Ahí cerca están, Ojalá cómo rugen oliendo la presa, escuche su tropel.

Sollozaba. El jaleo de su padre commovió a Clarens.

—Séñese Iriarte; no conseguirán su fin.

—Sálveme, sálveme del hambre—repetía el colono.

De repente se abrió la puerta de cristal esmerilado empujada por Amalia, que penetró en el despacho d su padre, todavía temblorosa:

—Papé, no sabes qué susto acabamos de pasar...

Se helaron sus palabras al reconocer a Iriarte, y señaló para él. Iriarte, que al ver entrar a la joven se puso en pie y se inclinó el llanto, preguntó:

—¿Esta es su hija, verdad, doctor Clarens?

—Sí, mi hija Amalia.

—¿Amalia! ¿Amalia! Doctor ¿cuánto quiere por ella?

Salvador QUECADA TORRES.

Habana, Abril 1921.

A BASE DE ORO.

Ninguna nación puede prosperar si el pueblo no tiene confianza en la honradez y estabilidad de su gobierno. Cuando eso ocurre, los hombres de negocios temen invertir su dinero en nuevas empresas, el comercio decae y se presentan las épocas malas. ¿Por qué es el oro la base del sistema monetario? Porque el oro tiene un valor intrínseco y porque, hasta cierto punto, no puede engañar o defraudar, como sucede con frecuencia con alguna otra clase de moneda. El carácter es lo más difícil de formar y lo que más se precia cuando éste se obtiene. Todo aquello que goza de una alta y bien merecida reputación inspira confianza; si es un artículo de comercio se vende universalmente y a un precio que no se puede conseguir por efectos de calidad inferior. Entre las medicinas no hay otra en que se confie tan implícitamente como en la PREPARACION DE WAMPOLE porque es justamente lo que de ella se pretende, y obra tal como se espera. Se inventó no para engañar bajo pretextos falsos, sino para aliviar enfermedades; y que lo hace admiten millares de particulares y médicos de todas las escuelas. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hierbas Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Estimula los jugos gástricos y los nervios estomacales, y nunca falla en dar alivio inmediato y tonificar el sistema en los casos de Clorosis, Desórdenes de la Sangre, Ronquera y Tisis. El Dr. José D. Cornide, Doctor en Medicina e Interno del Hospital Nuestra Señora de las Mercedes, de la Habana, dice: "He usado la Preparación de Wampole con éxito siempre notable, entre mi clientela, lo cual me complace en hacer constar por medio del presente certificado." En todas las Boticas.



Gets-It Callicida Infalible

Con tres gotas se reblandecen, de modo que Ud. los podrá desmenucer. Treinta minutos después de que Ud. toque el pelo con este callicida, desaparecerán los dolores intensos y lancinantes, de una vez para siempre.



No hay callo, por duro o blando que sea, por antiguo o bien entrado, que resista a "Gets-It". Inmediatamente se retira y se lava. El producto puede Ud. desmenucerlo con los dedos, más dócil, como si se cortara las uñas. ¿Por qué conviene Ud. con molestias? ¿Por qué las uñas se acortan? ¿Por qué las uñas se rompen y los dedos? (Por que no los ECTIRIA con "Gets-It"? Compre ahora mismo un frasco en cualquier farmacia o botica. Fabricado por E. Lawrence y Cia., Chicago, E. U. A. R. A. Fernandez, 68 Compañero, Havana.

SPORTS

que no presenciaron este fenomenal encuentro, que en los instantes fatigosos de la derrota, todo ensangrentado, el rostro amoratado y hecho un bofe, Oscar García se asió con ambos brazos a las sogas del ring para no rendirse, cayendo como un guinapo a los pies de su vencedor. Así hubo que desprenderlo de entre el cordelaje, flácido, con el conocimiento perdido, pero sin caer de bruces.

Nota.—Esta información no pudo entrar en el número pasado debido a ciertas alteraciones que hubo que hacer en el orden y número de págs así pero como siempre resulta una crónica de hechos notables en el campo de nuestro sports capitalinos, es por lo que la damos hoy a nuestros lectores. Este match ocurrió en la noche del 3 del actual.

LUIS SMITH VENCIDO POR UN SIRIO

El más fuerte campeón criollo del ring ha caído rendido bajo los puños de un sirio. Luis Smith, el boxer de figura, antiestética que todos conocemos, pequeño de cuerpo, cargado de barriga, corto de brazos y escaso de piernas; pero de una agilidad pasmosa, y sobre todo de una izquierda tremenda, ha caído en un encuentro apenas levantada la cortina escénica, efectuado el último domingo en el viejo Jai-Alai.

Joe Nassen, que no tiene ojos lindos como la mora encantadora de la canción, le propinó tal tanda de golpes a Smith en el segundo round—al estómago y quijadas—que lo dejó al cargo del reféree para contarle los tiempos reglamentarios mientras el se desahucaba tranquilamente. Bien es verdad que el primer round fué tan francamente de Don Luis, que éste hizo caer por tres veces a su contrario sobre el colchón, demostrando gran superioridad. Pero un descenso del cubano al comienzo del segundo episodio dió lugar a los hechos narrados.

Luis Smith es campeón de Cuba de peso mediano; título que reconquistó del negrito Cárdenas no hace muchas semanas. No me explico como quedará la faja y el título de Luis; tal vez estas cosas no se hallan discutido en la fajazón del domingo.

De todas maneras es de notar la variante de la suerte de este pugil, tan pronto victorioso como derrotado, oyendo—según el poeta—los sonos de la campana de aquesta suerte.

Y así alternando, tocan en turno incierto, unas veces a gloria, y otras a muerte.

FRACASO DE LA REGATA DE OCHO REMOS

Es una lastima que se hallan desperdiciado tantas energías en preparar tan malamente una regata de canoas como la celebrada el pasado domingo frente al muelle de Marianao. Y la tripulación mejor entrenada, la que mejor respondía a su objetivo, la del Centro de Dependientes, debiendo ser la ganadora por llegar a la meta antes que sus dos contendientes, resultó la última al ser descalificada por entrar en la meta por fuera de las dos banderas que marcaban el amplio espacio del término de la ruta.

Pero, ¿dónde tenía la cabeza ese timonel? Es cosa triste para el entusiasmo y para el esfuerzo, que estas estupidas equivocaciones ocurran.

Bien se ha dado a conocer, por el resultado, que este año Rafael Posso no metió el hombro en la formación y empaque de la tripulación de remos del "Yacht Club". Es verdad que no siempre él lo va a hacer todo.

Tiene que ocuparse de sus asuntos particulares, del Boxing Comité y algo de figurar. Así ha resultado estupefaciente la victoria vedadista. ¿Alguien tenía que ganar!



Lea el interesante folleto de ELIZABETH ARDEN, "EN POS DE LA BELLEZA", que se remite franco de porte, a quien lo solicite por el teléfono A-8733 o escribiendo al Apartado de Correos 1915, Habana. Todos los específicos de Miss Arden se venden en "EL ENCANTO", "LA CASA DE HIERRO" y en la PELUQUERIA "COSTA". Agencia en Camagüey: San Ignacio 3.



COMO CAIDA DEL CIELO es la DANDERINA para los calvos, porque real y positivamente hace nacer el pelo. Usela con constancia y se convencerá.



SE VENDE UNA COSE JORRA Y UNA PLEGADORA Para informes dirigirse a la Revista BOHEMIA. TROCADERO 89, 91 y 93. HABANA.

Guillermo PI.



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES El "Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores. Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

Pida catálogo ilustrado gratis de 1920-21

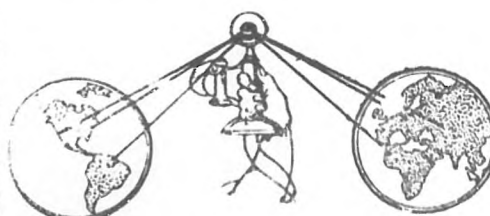
ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: I-1858 e I-7029.

Oficina y Jardín: GENERAL LEE Y SAN ULIO MARIANAO

INTERCONTINENTAL TELEPHONE TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM

Oficina Principal: 80 Maiden Lane, New York City.



Poseedora EXCLUSIVA del derecho de uso de la Patente Musso para telefonía y para telegrafía rápida submarina a grandes distancias.

Agente General para la Isla de Cuba:

PASCUAL PIETROPAOLO

CALLE ANZANA DE GOMEZ, DPTOS. 307 AL 311.

APARTADO 1707.

HABANA.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA LA CORRESPONDENCIA A 17 Y C. VEDADO.

Dilettanti, Camagüey.—Muy agradable a sus fraves de elegia. No 1909 contenta de nada de lo que hasta ahora he hecho. La cinematografía en la tohavia en nuestro país en pañales, así no se extrañe usual de ver infantildades. Ya llegaremos. Cada película nueva indica que se progresa y que perseverando se llegará al triunfo. Yo soy de las que no se cansa. Hasta hoy he hecho todo género de sacrificios en busca de éxito prestándome gustosa cuantas veces han solicitado por humilde concurso.

La "Gloria Filer" es de Gloria Vergara, que asociada con su hermano y un amigo, Marcos A. González, han formado esa compañía que dirige el simpático y talentoso M. Franco Varona. Es día 25 de este mes se estrenaba en Camposamor "La Asociación de la Carre", que promete ser un verdadero triunfo. Si usted en pos de verla ese día, como ya está marcada en todos los pines de la capital y sus alrededores, no le será difícil verla en otro día. No se persiga por una gran cosa en esta obra. Mi papel es de alguna intensidad, pero no es lo que me hubiera gustado que hubiera sido. Lo he hecho porque yo no puedo regar nada a gloria y sin compromisos de asociación, excelentes amigos míos. ¿Por que no me desahuce un momento y así podría complacerla enviándole el retrato que dice desea tener más? Fírese que de otro modo no puedo complacerla.

Mery, Cifuentes.—Me ha sido usted tan simpática que preferiría que me escribiera particularmente para resolverle o consultarle. Si la bruce le ruego me repita lo que me decía. A la suya de fecha 30 de Mayo y que hasta hoy no entró en turno porque usted no puede suponer la cantidad de cartas que a diario recibo y el tiempo que demanda la investigación que más chismas de ellas necesitan para poder darles contestación.

Violeta, Camajuani.—Dos cartas de usted tengo pendientes de contestación. Perdón, mi gusto sería contestar a diatras pero esto no me es posible. Quizás muy pronto pueda organizar esta correspondencia de modo que tenga más complacidas a todas mis amables y bondadosas contertulanas.

Para las manchas del sol tiene que usar por algun tiempo una gelatina que se llama "Sunburn Cream" y que da un resultado maravilloso. Hay que usar por lo menos seis tubos, aplicándose a la hora de acostarse, después de haberse lavado la cara y cuando vaya a salir al sol antes de los polvos. Cada tubo vale \$0.20.

Lo que le pasa a usted con su cabello es que la caspa se le está acumulando. Es indispensable que la e limpie para ver como lo desaparece el mal. Tiene que seguir un tratamiento algo complicado y largo. Se está dispuesta a ello, escribame no vamente recordándole de lo que se trata y tendrá mucho gusto en servirlo.

El folleto que dice publicó tiene muchos productos buenos, pero ninguno lo es para lo que usted necesita.

Estrella Marina, Sancti-Spiritus.—Los pelos de la caída del cabello que la de las postafias y el ponerse calva van más hacia el principio, son consecuencia de la caspa. Es indispensable que usted se cometa a un tratamiento para extirpar esta. Escribame particularmente para poder hacerle las indicaciones necesarias.

My Love.—Contesto su amable carta. Gracias por su interés por mi querida niña. El estado de ésta parece que mejora. Lo que tiene es una gran anemia y un estado nervioso alarmante. El doctor Cuervo la trata con bastante éxito.

Cuántos años tiene usted, mi querida niña? Si pasa de los 25 sea la manera de solucionar su problema moral casándose. Es más fácil aceptar el ir para un colegio como desea su familia, porque lo que usted siente por su novio más bien parece una ilusión, un entusiasmo pasajero y sería lamentable que se casaran con esa impresión sin conveniencia ambas de que hay un afecto sólido que es lo indispensable para obtener la felicidad.

Si el entusiasmo resiste a la ausencia, esta garantiza la ambiciosa felicidad.

Hada del Besque, Camagüey.—¿Verdad que me perdona usted que haya tardado en contestar su amable carta? Ya sabe usted que yo soy una culpa.

Tues bien señora. Es más ardua de lo que usted supone la contestación. Tanto que realmente no podré aconsejarle porque yo he sido casada dos veces y tal vez en peligro de ir la tercera y no he podido acertar con lo conveniente en lo que usted me consulta. Son tan raros los hombres...

Usted debe proceder según los exijan las circunstancias. Cada persona es un mundo", dice un adagio. Cada hombre es un carácter distinto y sería inútil que yo le diera una idea que tal vez sería contraproducente en un caso.

Generalmente ellos desearían a la que más los quiere y a la que más vale para rendirse a cualquiera que no siente por ellos afecto y que carezca en absoluto de méritos.

Usted debe ser muy niña cuando con tanta candidez está buscando los medios, con esperanzas de obtener fidelidad. Estable bien el carácter de su esposo y proceda según le indique su criterio hacia él que es el mejor consejo y el mejor inspirador de una mujer enamorada es su corazón. Sea hábil para no dejar que se venza de su gran devoción por él y "con una de cal y otra de arena", vaya pasando la vida en su mejor época.

Y para terminar le diré como Bartrina: "Si quieres ser feliz, como me dices no analices, muchacha, no analices."

BOHEMIA

La suscripción a esta
Revista, vale \$1.50 al
mes; si usted desea
recibirla gire \$4⁵⁰ im-
porte de un trimestre
al Administrador,
Apartado 2169

BOHEMIA reparte
gratis a los suscripto-
res una preciosa
Revista de Modas, con
su patrón

Trocadero 89-93

Crónica Social de Provincias

De Guanabacoa.—De brillante se puede calificar el homenaje que ofreció al maestro Mateu, en los salones del "Liceo" de esta villa. Esta fiesta fué organizada por las alumnas y ex-alumnas del Asigne Maestro, por celebrarse el décimo aniversario de la fundación de su reputado Conservatorio.

Un programa magnífico fué confeccionado para esta velada, y todos sus números merecieron muchos aplausos.



DE AGUACATE.— José Leandro Eguisquiza y Menéndez.

Merece un párrafo aparte el discurso que hubo de pronunciar el doctor Antonio Iraizoz, Director de nuestro colegio "La Noche", en el cual hizo el ilustre Sub-secretario de Instrucción Pública un sermón de elocuencia, al poner de manifiesto los grandes méritos que posee el señor Mateu.

Terminó el doctor Iraizoz recordando a Alberto, el hijo amado del maestro Mateu, que allá, en la lejana Bélgica, recibe los últimos retoques que necesita para entrar de lleno en una vida de arte y gloria, como digno émulo del genial Paganini.

El doctor Iraizoz fué valerosamente ovacionado.

Muy tarde dió fin el homenaje, que fué una verdadera manifestación de simpatías y cariño para el maestro Mateu, quien por su bondad, inteligencia y virtudes es digno de todo aprecio y consideración.

BOHEMIA y el cronista desean al Conservatorio "Mateu", que pueda celebrar sus bodas de plata y hasta las de oro, por que no? para que de este modo siga siendo honra y prez de nuestra amada Villa.

Ha dejado de existir la respetable señora Carmen Luisa Montiel de Carreño, esposa de mi particular amigo, el distinguido escritor señor Juan de Dios Carreño.

El entierro de Carmen Luisa fué una imponente manifestación de duelo, y los concurrentes a este acto de cristiana piedad hubimos de conmovernos, al escuchar las sentidas frases que el Rvdo. Padre Fábregas pronunció, al hacer el panegirico de la extinta.

Hacemos llegar al señor Carreño y a sus atribulados familiares un mensaje de profunda condolencia.

José SANCHEZ.

De Sagua la Grande.—He sido invitado para una boda del gran mundo neoyorkino que se efectuará a fines del mes entrante. Prometo asistir, a cuyo efecto hago preparativos para trasladarme a la gran ciudad.

¿Los contrayentes? Mi antiguo y distinguido "College chum", Isidoro Quintana y Rivero y la bella y elegantísima americanita Miss Esther de Casartelli.

Hagamos un elogio de la novia: Hija es de un rico comerciante de New York; muy virtuosa. A petición de ella, será católica la ceremonia nupcial.

De él, diremos cuanto se merece.

De temprana edad fué enviado a los Estados Unidos para hacer sus estudios de ingeniería mecánica. La viveza de su carácter y el amor al comercio fueron móviles que le impulsaron a abandonar aquellos estudios y emprender ésta, por cierto muy ventajosa para él. Actualmente es el Vice-Presidente de la firma "Ale. M.

Somerfield" y además "co-partner" de la "All America Commercial Agency", ambas firmas de New York. He sido informado de algo. Su "Honeymoon trip" será a la tranquila, pero encantadora ciudad de Washington.

Los gentiles enamorados fijarán su residencia en el mismo New York. Por anticipado les envío mi felicitación más sincera.

Se celebró la boda de la gentil señorita Aida Tabares con su prometido, el distinguido clubman L. G. Patten.

Tuvo efecto a la una de la tarde del 14 del actual.

Nuestra enhorabuena.

Severina Ampudia, apreciable amigueta para quien siempre he tenido mis mayores elogios, unió su destino a los del estimado joven señor Antonio Costales, a principios de octubre.

Amparito Fernández mi adorada primita, ha regresado de la Habana por el período de vacaciones.

Va a propósito: La felicito por las calificaciones que ha obtenido en los exámenes de la Universidad Nacional, donde cursa estudios de Cirugía Dental. Reciba también mi más afectuoso saludo.

Leandro PEREZ.

De Martí.—Engañamos hoy nuestras páginas con la graciosa figura de una "petit-enfant", Emma Rotger y Lugo, encanto del hogar de los distinguidos esposos, nuestros estimados amigos María Luisa Lugo y Juan Rotger. El cronista hace llegar a tan monísima "poupée" un beso cariñoso.

Después de prolongada ausencia en Matanzas, su ciudad natal, se encuentra de nuevo entre nosotros la bella y simpática amigueta Arábia Bataller, a quien damos nuestra sincera bienvenida.

El Corresponsal.

De Camagüey.—Recientemente ha fallecido en esta ciudad el hacendado señor Agustín Gutierrez, persona estimadísima por sus condiciones personales.

¡Llamamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, que hacemos extensivo a su hijo político el señor Mariano Roca, que reside en Santiago de Cuba.

El Corresponsal.

De Bahía Honda.—Esther Campos Otegui, bella señorita, muy querida y estimada de todos, ha muerto en la mejor edad, a los diez y nueve años, cuando todo le sonreía, brindándole la vida sus encantos. Sus amantes padres lloran inconsolables la irreparable pérdida, y en tan tristes momentos hago llegar hasta ellos la expresión sincera de mi condolencia.

Quiera el cielo concederles cristiana resignación para soportar tan duro trance.

El Corresponsal.

De Manicaragua.—El día 7 del corriente mes tuvo efecto en

(Pasa a la Pag. 29.)



DE CARABALLO.—Srta. Elvira Rubiera.

DIRECTORIO PROFESIONAL

DR. JOAQUIN MARTOS.—MEDICO del Sanatorio "La Esperanza".—Afecciones pulmonares. Tratamiento de la Tuberculosis pulmonar. Aplicación de la Vacuna Dávila.—Consultas: lunes, miércoles, viernes de 9 a 11 en Cerrito 140 y de 1 a 3 p. m. en Milagros 61, Vihora entre San Lázaro y San Anastasio.—Teléfono A-4553 e 1-1576

DR. GUSTAVO CUERVO RUBIO.—Cirujano del Hospital "Macreles".—Especialista en Partos y Enfermedades de Señoras.—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 180, al 102.—Teléfono A-6577.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE.—Catedrático por oposición. Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79.—Dormido calle 15 entre J y K.—Ved. do. Teléfono F-1802

DR. FRANCISCO DE VELASCO.—Enfermedades de oración, pulmones, nerviosas, piel y venéreas. Consultas los días laborables de 12 a 2. Corras espedales, previo aviso.—Sal. 1 Num. 34.—Teléfono A-5418.

DR. ALFONSO SANCHEZ.—CIRUJIA-Rayos X.—Amistad 39.—Habana.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEDICO Cirujano de la Universidad de la Habana, (Medicina Interna y Operaciones de urgencia). Aplicación intravenosa del "Neosalvarsan".—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 149 entre Reina y Estrella.—Teléfono A-7380.

DR. ENRIQUE LLURIA.—ESPECIALISTA en enfermedades de Aparato genito-urinario. — Inventor, con el doctor Albarrán del "Construyter" permanente de las Utereras, presentarlo a la Sociedad Biológica de París en 1891.—Consultas de 2 a 4.—Industria 22-A.—Teléfono M-0431.

ANALISIS DE ORINAS.—COMPLETOS, \$4.00 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado.—Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono A-8022.— Se practican análisis químicos.

DR. ANTONIO CASTELL.—MEDICO y Cirujano Dentista de las Facultades de Philadelphia, Bogotá y la Habana, Especialista en Medicina y Cirugía buco-dentaria. Enfermedades de la boca, Encías y Dientes exclusivamente.— Procedimientos modernos: Rayos X. Electricidad Médica.— Estrella 45.—Consultas de 9 a 11 y de 1 a 4.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.— Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.— Estrella 33, entre Angeles y R.—Habana.—Teléfono M-9485. Compra y vendo muebles.

DR. EUGENIO ALBO CABRERA.—Especialista en enfermedades del pecho. Tratamiento para los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR.

De 2 a 4.
San Nicolás 27. Tel. M1660.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.— Horas de consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazón.— Teléfono A-2352.— De 2 a 4 p. m. en Lealtad 66.—Tel. A-7756. Teléfono particular: F-1012.

DR. A. AMUNDARRAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.— Consultas diarias.—Teléfono M-2949.— Aguilá número 102.

M. GRINDA SANTA CRUZ DE Oviedo, viuda de Jagreuz. (Partera).—Factoría 7-B, (bajos.)

PODOLTO ARMENGOL.—NOTARIO.— Aguir 78 — Teléfono A-2470.— Habana.

MARIA REGLA MOLINER.—(COMADRONA).—Romay 25, letras A.—Teléfono A-1849.

HECHOS, NO PALABRAS.—CURACIÓN por Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades. Neurastenia, Asma, Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.— Pidanse referencias.— Reina 58, (altos).—Teléfono A-7715.

LABORATORIO RECIO.—FARMACIA.—Teléfono A-2959. Productos Biológicos, Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Arte Vacunas. Cultivos vivos de Bacillus Búlgaros

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.— Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la Protección de Marcas de Fábrica, de Comercio.—Trocadero 55.— Habana.— Teléfono: A-3538.

JOSEFINA MILANES PRIETO.—(Partos).— Consultas de 11 a 2.—San Lázaro 229.— Teléfono M-1560. Habana.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.— Campanario 30 (altos).—Habana

ACADEMIA NACIONAL DE ESTADIOS COMERCIALES.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

FARMACIA "OLIVA."—HABANA y Cuarteles.— Surtido completo en Pateutes nacionales y extranjeros, perfumería y drogas. Esta casa cuenta con un buen servicio de mensajeros rápidos. Por insignificantes que sean sus pedidos, hágalos al teléfono A2890.

UN PROFESIONAL PARA CADA ESPECIALIDAD encontrará usted en los lujosos Gabinetes Electro-Dentales del Dr. Andrés Cuevas. Consulta de 8 a. n. a 8 p. m.—Aguila esquina a San José, (altos).— Teléfono M-4730.— Habana.

ANTES DE CASARTE MIRA LO que haces... Y no compres los muebles del dulce nido que vas a formar, sin ver los juegos de cuarto, elegantes, modernistas y en mil variados, estilos que fabrica Prudencio Torres en su gran taller calles Este y San Julio, reparto "Santos Suárez", Teléfono 1-1911. Lleva allí a tu prometeda y quedará encantada de la elegancia de los mobiliarios que construye.— Precios más baratos que en las mueblerías, porque no se cobra el lujo.

JOAQUINA VALDES.—MASAJISTA y maieure científica. Masaje y lavado de cabeza Masaje en general. Manicuring. Embellecimiento de los brazos y arreglo de las cejas.— Teléfono A-1264. — Virtudes 51, bajos.

MAXIMINO ORREGO Especialista en radiadores de todas clases, guardafangos lisos y bombeados, bombas y klaxons de mano. Desagüe e Infanta. Antes Estrella y Campanario. TELEFONO M-5176. HABANA.

"Roma" DE PEDRO CARBON Quincallería, Perfumería, Artículos diversos, Revistas y Libros. A Roma por todo. O'REILLY 54.

AGUAS MINERALES



DE VITTEL

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

AGENTES:
BRUNSCHWIG Y CO.
(S. en C.)
Apartado 633.— Habana.

ALTKINSON

EL PERFUMISTA DE MODA, SUS PERFUMES SE VENDEN EN "ROMA" DE PEDRO CARBON O'REILLY 54 esquina a HABANA

Conservatorio FALCON

— DE —
MUSICA DE LA HABANA
CONCORDIA 25
TELEFONO A-2335.

MIGUEL F. MARQUEZ Y RODOLFO CARRION

Corredores.
CIJBA 32, DE 3 A 5.
TELEFONO A-8450.
COMPRAN Y VENDEN fincas rústicas y urbanas. Dinero en hipoteca al tipo más bajo, con la mayor prontitud y reserva.

Famosos Cafés de Puerto Rico

Rico néctar, está concentrado en los afamados cafés extra-selecionados, aromáticos y de fantasías, que se importan en Cuba bajo las marcas distintivas de:

"GRIPINAS", una cabeza de indio;
"GLORIA", un sol naciente;
"SUPREME", un león tendido.

que verdaderamente son la flor de Puerto Rico, y se producen en la más afamada comarca de la Antilla hermana, en donde radican las haciendas del

Cosechero-Exportador

Francisco Oliver Cuveljé

Ponce, Puerto Rico.

AGENTS:

L. LEO & ROGER

Calle Cuba, 106.

Habana.

L. SALOM

Apartado 214.

Matanzas.

Al detalle, pídase en Tostaderos y Tiendas de Viveres

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 29,000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

Vino Peptona Barnet

HABANA.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1864. CAPITAL: \$2,000,000.
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA

Callao 138.—Monte 202.—Oficio 42.
Belascoain 20.—Régido —Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Danes	Yaguajay
Jayuya	Guantánamo	Nuevas	Yatabano
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Placetas
Matanzas	Tolguín	Ranchuelo	Morón
Santa Clara	Cruces	Escrueleda	Santo Domingo
Pinar del Rio	Boyama	Marianao	S. A. de las Vegas
Santi-Spiritus	Camaguey	Arcimón	Victoria de las Tunas
Cuba de	Camajuaná	Colón	Mayarí
Segua la Grande	Unión d. Reyes	Palma S. Isidro	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se emiten cartas de Créditos, Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

NO PIERDA TIEMPO INSTRUYASE, COMPRE REVISTAS BUENAS EN

"ROMA"

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA

Crónica Social de Provincias

ta localidad la boda de la muy distinguida y simpática señorita María Teresa Gattorno, con el correcto joven habanero Francisco Gattorno. Se efectuó en la morada de los padres de la novia y ante el Juez Municipal de este término señor Félix Cantera. Actuaron como testigos los señores Rafael Rodríguez Ruiz, Manuel Labra, Pomalido Núñez y Emilio Martínez.

Entre la selecta concurrencia figuraban las señoras Amelia Gattorno, madre de la novia; Angela Gattorno, madre del novio; Celeste Menéndez de Morales, Lutgarda Gattorno de Veitia, Juana M. Pérez de Rojas.

Entre las señoritas: Clementina y Amelita Gattorno, hermanas de la novia; Amparito Caballero, Felicia Chaviano, Julita y Celestina Morales, Cuba y Susana Romero, Lola y Estela Hernández, Carmela Rivero, Clara M. Conde Clara González, Julita Pérez, Juana M. Pérez, Delina Chivito, Micaela Alvalade, Virgilia Marín, Estrella Gattorno.

Enimos espléndidamente obsequiados, con champagne y finisimos dulces. Terminado el acto embarcaron para la Habana, donde fijarán su residencia. Muchas felicidades a los distinguidos esposos.



DE LOS PALACIOS.—La niña Carlota Chanca.

Con placer recojo los rumores que desde hace días circulan. Se trata de un compromiso amoroso entre una bella señorita cuyas iniciales son: A. G. y el correcto joven R. N. Breve daré a conocer varios más; algunos de ellos de verdadero interés. ¡Estoy alerta!

El Corresponsal.

De Taguaco.—El día 13 del pasado mes de junio tuvieron por siempre sus festivos, en esta localidad, la agraciada y simpática señorita Juana Arguiz y el correcto joven José Rondolle.

La ceremonia nupcial se efectuó en la morada de los padres de la novia, ante una selecta concurrencia, la cual fue espléndidamente obsequiada con exquisitos dulces y licores.

Apadrinaron a la gentil pareja, los distinguidos esposos señor Juan Arguiz y Sra. Josefa Trimiño de Arguiz.

Entre los concurrentes tuvimos el gusto de hacer la siguiente reseña: Sras.; Balbina Varela de Arguiz, madre de la desposada; Josefa Trimiño de Arguiz, María Martínez de Fernández, Angela Lamba de Sierra, Sra. de Prida y otras cuyos nombres sentimos no recordar.

Señoritas: Un grupito encantador con pues to por Lilia Arguiz, Juanita Capote Pérez, Nieves Prida, Dolores Lamba y Lara Rodríguez, con perdón de las omisiones.

Horas después de celebrado el enlace, partieron los desposados rumbo al Centro "Algodones", donde han fijado el nido de sus amores. Una eterna luna de miel deseanos a Anticosta y Josén su nueva y venturosa vida.

DE CIFUENTES.—Sra. María Josefa Betancourt.

Nota de Duelo.—Victima de un trágico accidente falleció en esta localidad, el día 13 de los corrientes, el señor Ruperto León Gom...

Crónica Social de Provincias

zalez. El señor Leon tenía su residencia en la Habana, y se era generalmente conocido como hombre de negocios. A sus familiares, todos y especialmente a su hermano el señor Domingo Leon, dignísimo Presidente de la Asociación Cubana, enviamos desde estas líneas la expresión más sentida de nuestros pesames.

Luis FERNANDEZ.

Del Central "Elia".—En la tarde del día actual fué bautizada la hermosa niña Antonia Luciana, a la que apadrinaron la señora Adela Roume y el señor Ramón Gómez. Es el primer vástago de los señores Gómez de Pérez y el señor Amelio Pérez.



DE MAJAGUA.—María Efigenia Rodríguez.

Fue una fiesta simpática, a la que asistió numerosa concurrencia, siendo obsequiada con dulces y flores.

Todo género de votos de deseo a la nueva criatura.

Voy a despejar la nebulosidad de mi último comentario. Ha sido pedida por el correcto joven señor Sebastián Barreto, primo de la bella señora Luisa Rufina Peroan.

Que vean en breve realizados sus ensueños.

He tenido el gusto de saludar a las atentísimas señoritas Nena y Ana Portilla, que procedentes de la alegre y pintoresca villa de Gibara, pasaron una temporada entre nosotros.

Mi bienvenida a las simpáticas y estimadas señoritas.

J. PEREZ.

De Placetas.—El lunes 11 del corriente tuvo efecto en esta villa el enlace de la bellísima señorita Ofelia Martínez, con el estimado joven Antonio Cifuentes. La boda se celebró en la residencia de los padres de la novia, los estimados esposos Martínez-Leiva. Actuaron de testigos por el novio el señor Jacobo Rojas; y por la novia el señor Antonio Caba.

He aquí los nombres de las señoras y señoritas que allí se encontraban: Señoras Asunción Reina de González, Serafina Leiva de Martínez, Eloisa Reina de Reina, Clara Díaz de Rivera, Micaela Villasnov de Cavite, Encarnación Reveredo de Cifuentes, Dolores Diegues de Cifuentes y Susana Reina de Martínez.

Señoritas: María Obdulia y Cristina Pérez, María y Ana Rodríguez, Sofía Quintanal, Herminia Cifuentes, Carmita Poveda, Conchita Vidal, Antonia Fernández, Manuela e Isabelita Martínez, Clara Luisa Reina, Blanca Rojas, Dora González y Mercedes Reina.

La selecta concurrencia fue obsequiada con finos dulces y licores. Eterna felicidad deseo a la joven pareja.

Muy concurrido fue el asalto que en la noche del domingo diez celebró en sus espaciosos salones la culta y prestigiosa sociedad "Recreo de Artesanos". Un grupo de bellas y simpáticas señoritas acudieron. He aquí sus nombres: Edelmira e Isolina Castellón Chacito y Margot Gutiérrez, María Isabel y Blanca Suárez, Isolina Izquierdo, Carmita, Virina, Sívina y Blanca Ramos, Carmen Vega, Sofía Quintanal, Idelfonso y Carmen Moya, Georgina Chacón, Aidalina Rodríguez, Serafina Coca, Ramona y Josefina del Río, María Amalia e Isabel Reyes, Edelmira González, Manuela y Josefa Hernández, Coralía Coca, María Luisa Gómez y María Santander. Todas bellísimas.

Roberto CASTELLON.

Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 76 Y 78.

ases: Western Union y Lieber's. Dirección Telegráfica "Fianza". Teletipo, Departamento de Fianzas A-2382; Departamento Seguro Obrero: A-0585. Presidente: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidente: Carlos de Zaldívar; Secretario: Leopoldo de Zaldívar; Asesor: Claudio G. Mendoza. Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Párraga, Sebastián Gelabert, R. de Arozarena, Carlos Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez. Subdirector, Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Víctor J. Martínez. Esta compañía fundada en el año 1903, continúa prestando toda clase de fianzas a contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Concejales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embajadores y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Comendados y Depósito-Mercantil a la Administración de Fianzas. Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de Prudencias y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

H. UPMAN Y Ca.

AMARGURA NUM 1.

OTORGAMOS POR CABLE Y LETRAS SOBRE LAS PRINCIPALES PLAZAS DEL MUNDO Y SOBRE TODAS LAS CAPITALES Y PUERTOS DE ESPAÑA

BOVEDAS DE SEGURIDAD

Cognac Moullen

EXQUISITO

BIOPHORINE

(Pronunciar Bioforina) Kola Glicerofosfatada

FACILITA

EL ESFUERZO

MUSCULAR.

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.



Tres cucharadas de café al día

A. GIRARD. 48, Rue d'Alsacia. PARIS

Anúnciese en "Bohemia"

GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodilato de Guayacol quim. puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres grageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine
E TRIBUS ROBUR TRIPLEX

PARIS.



DESPUES

Comparese el trabajo

ROYAL

La Máquina de escribir
de impresión perfecta

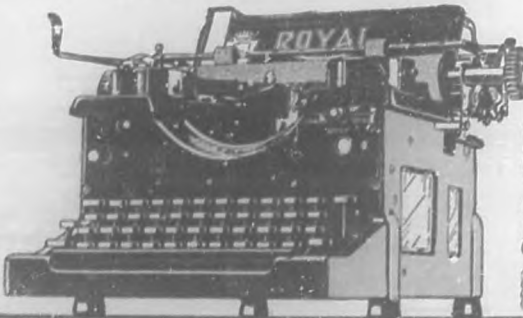
La Renombrada Máquina de Escribir Royal se Vende en Toda la América Latina

La máquina de escribir "ROYAL" es la inseparable aliada de los grandes negocios. Es la máquina de escribir más popular en todas las Metrópolis del mundo. Puede Ud. obtener "LA SUPREMA ROYAL" en todas las principales ciudades de la América Latina.

TEXIDOR TRADING Co.

MURALLA 27.
TELEFONO A-8309.

APARTADO 2055
HABANA.



ROYAL TYPEWRITER COMPANY, Inc.